

# ENSEIGNEMENT PRATIQUE INTERDISCIPLINAIRE

## Fiche synopsis

**Titre de l'EPI :**

**Le métier d'Archiviste**

**Niveau(x) de classe concerné(s)**

Tous les niveaux

**Disciplines concernées :** Les disciplines en orange peuvent intervenir en fonction de l'angle d'étude choisie

- 1 : **Documentation (EMI)**      2 : **Histoire-Géographie**      3 : **Lettres modernes**  
4 : **Arts**      5 : **Langues vivantes**      6 :

**Le projet :**

Description :

Pour se souvenir, il faut conserver. L'Histoire ne peut se faire qu'avec les traces laissées par l'Homme. Un centre d'Archives vise à recueillir, conserver, restaurer les documents qui lui sont confiés afin de pouvoir les communiquer au public. Il adopte aussi un rôle de conseil auprès des Administrations pour leur indiquer ce qu'il faut conserver ou détruire. L'image de l'Archiviste est souvent celui d'une personne qui ne fait que conserver des écrits. Or, il existe bien d'autres supports (plan, photos, cartes postales...). Les documents conservés donnent une vision parfois subjective des choses. Un travail d'historien s'impose alors pour trouver la vérité.

Questionnement justifiant le projet :

**Quel est le rôle d'un centre d'Archive pour la conservation de la Mémoire ?**

Réalisation finale : (il s'agit ici d'idées. Les enseignants sont libres de leurs productions)

**Reportage, articles (EMI)...**

Partenariat envisagé :

**Service éducatif des Archives municipales d'Epernay**

**Contribution aux programmes des disciplines :**

**Documentation :**

- rôle de conservation,
- Classement
- Rédaction d'articles dans le cadre de l'éducation aux médias

**Histoire :**

- le rôle des Archives pour l'Histoire
- le métier d'Historien

**Enseignement moral et civique :**

**Cycle 3 - Le jugement : penser par soi-même et avec les autres**

« Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue (ex. : - Éducation aux médias, dont la participation à la Semaine de la presse et des médias (Clémi). »

**Cycle 4 - Le jugement : penser par soi-même et avec les autres**

« Expliquer les différentes dimensions de l'égalité, distinguer une inégalité d'une discrimination. (ex. : La question des médias : dans le cadre de la Semaine de la presse, mener une réflexion sur la place et la diversité des médias dans la vie sociale et politique, sur les enjeux de la liberté de la presse.) »

**Lettres modernes : Cycle 4 (niveau 4<sup>ème</sup>)**

**Agir sur le monde**

**Informers, s'informer, déformer ?**

« Découvrir des articles, des reportages, des images d'information sur des supports et dans des formats divers, se rapportant à un même évènement, à une question de société ou à une thématique commune ; comprendre l'importance de la vérification et du recoupement des sources, la différence entre fait brut et information, les effets de la rédaction et du montage ; s'interroger sur les évolutions éditoriales de l'information »

**POUR EN SAVOIR PLUS, CONTACTEZ-NOUS :**

Archives municipales d'Épernay  
Grégory de GOSTOWSKI - Professeur-animateur du service éducatif  
79, rue des Jancelins  
51 200 Épernay

☎ : 03 26 55 72 00 ✉ : [service-educ-arch-epernay@orange.fr](mailto:service-educ-arch-epernay@orange.fr)  
<http://archivesmunicipales.epernay.fr/>